



DZIEKANAT WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO

pl. Biskupa Nankiera 15b
50-140 Wrocław

tel. +48 71 375 27 40

www.wfil.uni.wroc.pl

WF.402.16.2018.2.UU

Wrocław, dnia 14.05.2021 r.

Rada Dyscypliny Naukowej *Literaturoznawstwo* Uniwersytetu Wrocławskiego zawiadamia, że w dniu **26 maja 2021 r. o godz. 15:00** odbędzie się publiczna dyskusja nad rozprawą doktorską mgr **Ewy Baszak** pt. *Kinematografia i literatura sardyńska a tożsamość regionalna. Od Grazii Deleddy do Salvatore Mereu*

Promotor:

dr hab. Arkadiusz Lewicki, prof. Uniwersytetu Wrocławskiego

Recenzenci:

prof. dr hab. Krzysztof Loska z Uniwersytetu Jagiellońskiego

dr hab. Monika Talarczyk, prof. Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. L. Schillera w Łodzi

Obrona przeprowadzona zostanie w trybie zdalnym w formie wideokonferencji z przekazem obrazu i dźwięku w czasie rzeczywistym, z wykorzystaniem aplikacji Microsoft Teams zapewniającej publiczny dostęp do wydarzenia i umożliwiającej uczestnikom spotkania bezpośrednią komunikację.

Do spotkania można dołączyć z poziomu przeglądarki internetowej (w zależności od używanego systemu operacyjnego, wymagana może być przeglądarka Chrome/Edge) lub aplikacji Microsoft Teams (dostępna wersja bezpłatna). Chęć uczestnictwa w obronie prosimy kierować do **25 maja 2021 r.** na adres dr hab. Justyny Łukaszewicz, prof. UW r (justyna.lukaszewicz@uwr.edu.pl). Dostęp online do spotkania będzie możliwy od godz. 14:45. Przebieg zdalnej obrony będzie moderowany i rejestrowany.

Praca doktorska, streszczenie oraz recenzje są dostępne do wglądu na stronie internetowej Wydziału Filologicznego, w zakładce „Nauka” – „Postępowania Awansowe” – „Przewody doktorskie”: <http://wfil.uni.wroc.pl/postepowanie-awansowe/przewody-doktorskie-2/>.

Przewodnicząca
Rady Dyscypliny Naukowej
Literaturoznawstwo
prof. dr hab. Beata Baczyńska