

**PROGRAM KSZTAŁCENIA
W KOLEGIUM DOKTORSKIM WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO
SZKOŁY DOKTORSKIEJ UNIwersYTETU WROCLAWSKIEGO**

dla osób rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020 i następnych

przyjęty UCHWAŁĄ NR 100/2019 SENATU UNIwersYTETU WROCLAWSKIEGO
z dnia 29 maja 2019 r.

w sprawie programów kształcenia w Szkole Doktorskiej Uniwersytetu Wrocławskiego

Kształcenie w Kolegium Doktorskim Wydziału Filologicznego (KDWF) prowadzone jest w zakresie trzech dyscyplin: językoznawstwa, literaturoznawstwa (dziedzina nauk humanistycznych) oraz nauk o komunikacji społecznej i mediach (dziedzina nauk społecznych); trwa 4 lata. Obejmuje:

- realizację indywidualnego planu badawczego;
- program kształcenia w formie zajęć zorganizowanych w ramach Szkoły Doktorskiej UW; r;
- praktykę zawodową.

Ukończenie kształcenia w KDWF zapewnia uzyskanie efektów uczenia się właściwych dla kwalifikacji na poziomie 8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (PRK) w zakresie dyscyplin: językoznawstwo, komunikacja społeczna i media, literaturoznawstwo [Załącznik nr 1: EFEKTY UCZENIA SIĘ W KDWF]

1. Indywidualny plan badawczy

1.1. Realizacja indywidualnego planu badawczego (dalej: IPB) polega na prowadzeniu badań pod kierunkiem promotora (i ewentualnie promotora pomocniczego). Zasadniczą częścią IPB jest harmonogram przygotowania rozprawy doktorskiej, który musi zostać przedstawiony do końca 2 semestru kształcenia.

Wynikiem prowadzonych przez doktoranta badań naukowych ujętych w IPB są w szczególności:

- 1) przygotowanie rozprawy doktorskiej;
- 2) publikacje naukowe;
- 3) wystąpienia na konferencjach naukowych;
- 4) przygotowanie projektów badawczych;
- 5) realizacja projektów badawczych.

W celu realizacji efektów uczenia się przewiduje się także inne obowiązki doktoranta, w szczególności:

- 1) udział w zebraniach naukowych zakładu, katedry lub instytutu oraz w konferencjach naukowych i wykładach gościnnych odbywających się w jednostce, w której zatrudniony jest promotor;
- 2) udział w pracach organizacyjnych na uczelni, w szczególności w jednostce, w której zatrudniony jest promotor, lub w organizacji konferencji doktorantów;
- 3) udział w pracach redakcyjnych (czasopism naukowych, publikacji zbiorowych, w tym doktoranckich);
- 4) działania popularyzujące naukę (np. wystąpienie na festiwalu nauki, organizacja wydarzeń popularyzatorskich lub udział w takich wydarzeniach);
- 5) współpracę z instytucjami kulturalnymi, edukacyjnymi, urzędem miejskim itp. w celu zastosowania i wykorzystania własnej wiedzy naukowej.

1.2. Efekty uczenia się właściwe dla indywidualnego planu badawczego (IPB):

- 1) uzyskanie na zaawansowanym poziomie ogólnej wiedzy z dyscypliny, w której sytuują się prowadzone przez doktoranta badania naukowe (językoznawstwa, nauk o komunikacji społecznej i mediach, literaturoznawstwa);

- 2) uzyskanie wiedzy o charakterze szczegółowym, obejmującej najnowsze osiągnięcia w zakresie dyscypliny, w której sytuują się prowadzone przez doktoranta badania naukowe (językoznawstwa, nauk o komunikacji społecznej i mediach, literaturoznawstwa);
- 3) poznanie metodyki i metodologii badań naukowych w zakresie dyscypliny, w której sytuują się prowadzone przez doktoranta badania naukowe (językoznawstwa, nauk o komunikacji społecznej i mediach, literaturoznawstwa);
- 4) uzyskanie kompetencji odnoszących się do działalności naukowej i społecznej funkcji uczonego.

1.3. Metody weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez doktoranta w wyniku prowadzenia badań:

1) ocena postępów doktoranta w pracy badawczej w postaci oceny opisowej w *Sprawozdaniu z pracy naukowej* dokonanej przez promotora, a także w postaci wpisu w USOS.

Ocena dotyczy zrealizowania zadań przewidzianych w IPB dla danego semestru i roku, obejmujących w szczególności:

- i. pracę nad rozprawą doktorską (np. opracowanie i modyfikowanie koncepcji pracy, opracowanie kolejnych części, przedstawianie ich na zebraniu naukowym itp., redagowanie całości)
- oraz
- ii. przygotowanie publikacji, w tym przynajmniej jednej w czasopiśmie naukowym;
 - iii. przygotowanie wystąpienia na konferencji naukowej;
 - iv. przygotowanie wniosku o grant (NCN, inny);
 - v. udział w życiu naukowym jednostki;
 - vi. działania popularyzujące naukę;
 - vii. działania związane z wykorzystaniem własnej wiedzy naukowej.

Realizacja zadań dotyczących pracy nad rozprawą doktorską jest obowiązkowa w każdym semestrze, realizacja zadań wymienionych w punktach ii. – vii. ma charakter fakultatywny: nie muszą one być realizowane w każdym semestrze).

2) egzamin z dyscypliny podstawowej.

Brak postępów w pracy nad rozprawą doktorską uniemożliwia pozytywną ocenę w tym zakresie i zaliczenie semestru/roku.

Do zaliczenia pierwszego roku kształcenia wymagane jest przedstawienie IPB.

Po drugim roku kształcenia realizacja IPB podlega ocenie śródkresowej, przeprowadzanej przez komisję, w skład której wchodzi trzy osoby, w tym co najmniej jedna osoba zatrudniona poza Uniwersytetem Wrocławskim, posiadająca stopień doktora habilitowanego w dyscyplinie, w której przygotowana jest rozprawa doktorska. Promotor i promotor pomocniczy nie mogą być członkami komisji.

2. Kształcenie w formie zajęć w Kolegium Doktorskim Wydziału Filologicznego Szkoły Doktorskiej UWr [dalej: KDWF]

2.1. Kategorie przedmiotów

Na program kształcenia w KDWF składają się:

- (1) przedmioty przygotowujące do pracy naukowej i formujące ogólny warsztat badawczy naukowca (w tym: *Wprowadzenie do metodologii nauk; Etyka prowadzenia badań naukowych; Prawo autorskie w pracy naukowej; Prawne podstawy działalności naukowej; Społeczna rola uczonego i uniwersytetu; Praca z tekstem w języku angielskim; Elementy zarządzania nauką; Przygotowanie projektu badawczego*);
- (2) przedmioty specjalistyczne (metodyka pracy naukowej w danej dyscyplinie; seminaria specjalistyczne; udział w Szkole Letniej, wykłady mistrzowskie);
- (3) przedmioty pozwalające zdobyć lub poszerzyć wiedzę interdyscyplinarną: (konwersatoria monograficzne; wykład monograficzny);

(4) przedmiot przygotowujący do pracy dydaktycznej na uczelni wyższej: *Metody dydaktyczne w szkole wyższej*.

2.2. Zajęcia w KDWF SDUWr

2.2.1. Zajęcia w KDWF SDUWr mają formę:

- wykładów, kończących się egzaminem, weryfikującym uzyskanie przewidywanych efektów uczenia się;
- konwersatoriów, kończących się zaliczeniem, weryfikującym uzyskanie przewidywanych efektów uczenia się na podstawie wykonanych prac, przewidzianych w sylabusie przedmiotu;
- seminariów, kończących się zaliczeniem, weryfikującym uzyskanie przewidywanych efektów uczenia się na podstawie wykonanych prac, przewidzianych w sylabusie przedmiotu;
- warsztatów, kończących się zaliczeniem, weryfikującym uzyskanie przewidywanych efektów uczenia się na podstawie wykonanych prac, przewidzianych w programie warsztatów.

2.2.2. Na zajęcia w KDWF składają się:

(1) Zajęcia ogólnouniwersyteckie (organizowane dla wszystkich kolegów szkoły doktorskiej);

(2) Zajęcia organizowane w ramach KDWF zgodnie z PLANEM KSZTAŁCENIA W KDWF SZKOŁY DOKTORSKIEJ UNIwersytetu Wrocławskiego.

Możliwy jest udział w wybranych zajęciach prowadzonych w innym kolegium.

3. Praktyka zawodowa

3.1 Cel i formy odbywania praktyki zawodowej

3.1.1. Celem praktyki zawodowej jest przygotowanie do prowadzenia na poziomie akademickim zajęć dydaktycznych dotyczących wybranych działów uprawianej dyscypliny (językoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach lub literaturoznawstwo) z wykorzystaniem nowoczesnych metod i narzędzi.

3.1.2. Praktyka ma formę:

- uczestniczenia w prowadzeniu zajęć w pierwszym semestrze kształcenia;
- samodzielnego prowadzenia zajęć w semestrach 2-8, w wymiarze 30 godzin.

3.1.2.1. O wymiarze i rodzaju zajęć, w których prowadzeniu doktorant ma uczestniczyć, decyduje promotor, wskazując odpowiednie zajęcia.

Uczestniczenie w prowadzeniu zajęć polega na:

- współpracy z prowadzącym zajęcia pracownikiem Wydziału Filologicznego (mającym stopień co najmniej doktora, wymóg ten nie dotyczy zajęć z praktycznej nauki języka obcego, kiedy wykładowcą jest magister) w przygotowywaniu zajęć przed ich rozpoczęciem (np. zapoznanie się z sylabusem, przygotowanie szczegółowego programu i rozkładu treści, gromadzenie materiałów dydaktycznych);
- wykonywaniu prac powierzonych przez prowadzącego zajęcia (np. przygotowanie materiałów pomocniczych, prowadzenie dyskusji, przygotowanie prezentacji);
- przeprowadzeniu 4 godzin zajęć w obecności prowadzącego; prowadzący wypełnia arkusz hospitacyjny po każdym hospitowanych zajęciach;
- przygotowaniu pod kierunkiem prowadzącego pracy kontrolnej dla grupy ćwiczeniowej (wraz z poprawą i propozycją ocen, ostateczną poprawą i ocenę przeprowadza prowadzący zajęcia);
- zaproponowaniu ocen na zaliczenie zajęć i umotywowaniu ich w dyskusji z prowadzącym; ostateczną ocenę wystawia prowadzący zajęcia.

Podstawą zaliczenia zajęć jest ocena opisowa uwzględniająca wszystkie wskazane wyżej elementy, dokonuje jej prowadzący dane zajęcia w *Sprawozdaniu*.

3.1.2.2. Zasady dotyczące samodzielnego prowadzenia zajęć:

- (a) zajęcia przydziela dyrektor Instytutu/ kierownik Katedry (lub – zgodnie z podziałem kompetencji – zastępca dyrektora ds. dydaktycznych) w porozumieniu z promotorem; wybór zajęć powinien łączyć się z dyscypliną, w której doktorant prowadzi badania;
- (b) obowiązkiem doktoranta jest:
 - przygotowanie pod nadzorem promotora (lub innej osoby wskazanej przez dyrektora Instytutu/Katedry ds. dydaktycznych) szczegółowego programu i rozkładu zajęć;
 - przeprowadzenie zajęć zgodnie z zasadami prowadzenia danego przedmiotu/modułu w Instytucie/Katedrze;
 - odbywanie dyżurów konsultacyjnych; szczegółowe zasady realizacji i wymiar dyżurów konsultacyjnych regulują odrębne przepisy;
- (c) na każdym roku przynajmniej 4 godziny zajęć prowadzonych przez doktoranta muszą być hospitowane; hospitację zajęć może przeprowadzić promotor (promotor pomocniczy) doktoranta lub inna osoba wskazana przez dyrektora Instytutu/kierownika Katedry;
- (d) zajęcia prowadzone przez doktoranta podlegają ocenie studentów zgodnie z obowiązującymi zasadami ewaluacji zajęć dydaktycznych.

3.2. Efekty uczenia się właściwe dla praktyki zawodowej:
doktorant potrafi planować i prowadzić na poziomie akademickim zajęcia dydaktyczne dotyczące wybranych działów uprawianej dyscypliny (językoznawstwo /nauki o komunikacji społecznej i mediach / literaturoznawstwo) z wykorzystaniem nowoczesnych metod i narzędzi.

3.3. Metody sprawdzania i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez doktoranta w wyniku odbycia praktyki zawodowej:
- hospitacje zajęć;
- ocena opisowa w *Sprawozdaniu* dokonana przez osobę wskazaną do hospitacji zajęć, uwzględniająca wyniki oceny zajęć przez studentów.

EFEKTY UCZENIA SIĘ

W KOLEGIUM DOKTORSKIM WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO SZKOŁY DOKTORSKIEJ UNIWERSYTETU WROCŁAWSKIEGO

(dyscypliny naukowe: językoznawstwo, komunikacja społeczna i media, literaturoznawstwo)

Wiedza: zna i rozumie			
Poziom 8	Kod składnika opisu	Wyszczególnienie dla dyscyplin: językoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach, literaturoznawstwo	Kod
Zakres i głębia – kompletność perspektywy poznawczej i zależności	P8S_WG	w stopniu bardzo zaawansowanym najnowsze pojęcia, terminologię, teorie i problemy badawcze w uprawianej dyscyplinie (językoznawstwo /nauki o komunikacji społecznej i mediach/literaturoznawstwo), a także ich historię i rozwój	SD_WG01
		w stopniu zaawansowanym podstawowe pojęcia metodologii nauk, zna na poziomie zaawansowanym metody zdobywania i wykorzystywania informacji właściwe dla językoznawstwa/ nauki o komunikacji społecznej i mediach/literaturoznawstwa	SD_WG02
		specyfikę przedmiotową i metodologiczną uprawianej dyscypliny w kontekście innych dyscyplin należących do właściwej dla tej dyscypliny dziedziny nauki oraz pozostałych dziedzin nauki	SD_WG03
Kontekst – uwarunkowania, skutki	P8S_WK	społeczną rolę nauki w ogóle , a humanistyki w szczególności	SD_WK01
		dokumenty i zasady dotyczące etyki prowadzenia badań naukowych i etosu badacza; zna pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego; zna instytucje nauki i aktualne problemy środowiska naukowego w Polsce	SD_WK02
Umiejętności: potrafi			
Poziom 8	Kod składnika opisu	Wyszczególnienie dla dyscyplin: językoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach, literaturoznawstwo	Kod
Wykorzystanie wiedzy – rozwiązywane problemy i wykonywane zadania	P8S_UW	sformułować problem badawczy w zakresie uprawianej dyscypliny (językoznawstwo / nauki o komunikacji społecznej i mediach/literaturoznawstwo), usytuować go w stanie badań i ocenić możliwość jego realizacji w kontekście posiadanej wiedzy i kompetencji;	SD_UW01
		rozwiązywać oryginalne problemy badawcze, wnosząc wynikami swej pracy znaczący wkład do uprawianej dyscypliny (językoznawstwo/ nauki o komunikacji społecznej i mediach/literaturoznawstwo); zastosować do prowadzonych badań narzędzia różnych dyscyplin nauki oraz istniejące narzędzia interdyscyplinarne	SD_UW02
Komunikowanie się – odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie	P8S_UK	w uprawianej dyscyplinie (językoznawstwo / nauki o komunikacji społecznej i mediach/literaturoznawstwo) potrafi dokonać krytycznej analizy, interpretacji i oceny wyników badań własnych i cudzych, stosując wybrane techniki logiczne stosowane w sztuce argumentacji	SD_UK01
		komunikować się (również w środowisku międzynarodowym) z badaczami specjalizującymi się w uprawianej przez niego dyscyplinie (językoznawstwo/ nauki o komunikacji społecznej i mediach/literaturoznawstwo)	

wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym		opracowywać, prezentować publicznie i oceniać wyniki badań naukowych w uprawianej dyscyplinie (językoznawstwo / nauki o komunikacji społecznej i mediach/literaturoznawstwo), posługując się różnymi formami (pisemnymi i ustnymi) wypowiedzi naukowych zgodnie z regułami gatunków i zasad ich redakcji	SD_UK02
		rozwijać umiejętność popularyzowania wiedzy naukowej, stosując odpowiednie techniki perswazji w ramach właściwych dla tego stylu gatunków oraz przekazywać wiedzę i wyniki badań w ramach transferu do sfery gospodarczej i społecznej	SD_UK03
Organizacja pracy – planowanie i praca zespołowa	P8S_UO	zaplanować i zorganizować prowadzenie indywidualnych i zespołowych badań naukowych dotyczących wybranej problematyki w uprawianej dyscyplinie (językoznawstwo/ nauki o komunikacji społecznej i mediach/literaturoznawstwo)	SD_UO02
Uczenie się – planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób	P8S_UU	wzbogacać i rozwijać swój warsztat badawczy, odwołując się także do dorobku dyscyplin pokrewnych oraz należących do innych dziedzin nauki;	SD_UU01
		planować i prowadzić na poziomie akademickim zajęcia dydaktyczne dotyczące wybranych działów uprawianej dyscypliny (językoznawstwo / nauki o komunikacji społecznej i mediach/literaturoznawstwo) z wykorzystaniem nowoczesnych metod i narzędzi	SD_UU02
Kompetencje społeczne: jest gotów do			
Poziom 8	Kod składowego opisu	Wyszczególnienie dla dyscyplin: językoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach, literaturoznawstwo	Kod
Oceny – krytyczne podejście	P8S_KK	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i własnego wkładu w rozwój językoznawstwa/ nauki o komunikacji społecznej i mediach/ literaturoznawstwa	SD_KK01
		krytycznej oceny cudzej wiedzy i wkładu w rozwój językoznawstwa/ nauki o komunikacji społecznej i mediach/literaturoznawstwa	SD_KK02
		uznawania i podkreślenia znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych pełnienia roli eksperta w zakresie posiadanych kompetencji specjalistycznych w procesach formułowania, oceniania, rozwiązywania zadań pojawiających się w określonych sferach życia społecznego	SD_KK03
Odpowiedzialność – wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu publicznego	P8S_KO	samodzielnego podejmowania prac badawczych i efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji i zdolności twórczego myślenia w zakresie prac naukowych	SD_KO01
		podejmowania współpracy z podmiotami spoza środowiska naukowego w celu zastosowania i wykorzystania własnej wiedzy z zakresu językoznawstwa/ nauki o komunikacji społecznej i mediach/ literaturoznawstwa;	SD_KO02
Rola zawodowa – niezależność i rozwój etosu	P8S_KR	odpowiedzialnego pełnienia ról badacza i naukowca, w tym przestrzegania zasad etyki i dbałości o etos	SD_KR01

PLAN KSZTAŁCENIA
W KOLEGIUM DOKTORSKIM WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO
SZKOŁY DOKTORSKIEJ UNIwersYTETU WROCLAWSKIEGO

dla osób rozpoczynających studia w roku akademickim 2019/2020 i następnym

Nazwa przedmiotu	Forma	Sposób ukończenia	Rok I		Rok II		Rok III		Rok IV		Liczba godzin
			sem. 1	sem. 2	sem. 3	sem. 4	sem. 5	sem. 6	sem. 7	sem. 8	
Zajęcia ogólnouniwersyteckie											
Etyka prowadzenia badań naukowych	W	Zaliczenie na podstawie obecności	6								6
Prawne podstawy działalności naukowej	W	Zaliczenie na podstawie obecności	6								6
Prawo autorskie w pracy naukowej	K	Z	14								14
Zasady przygotowywania wniosków grantowych	Warsztat	Z		6							6
Wykład monograficzny ¹	W	E ²						14			14

¹ Wykład monograficzny; tematyka ogłaszana przed rozpoczęciem roku ak., w którym będzie się odbywał.

² Egzamin traktowany jako egzamin z dyscypliny dodatkowej.

Spółeczna rola uczonego i uniwersytetu	W								14			14
<i>Razem godzin ZO</i>			26	6					28			60
Zajęcia organizowane w KDWF SDUWr												
Wprowadzenie do metodologii nauk	W	Zaliczenie na podstawie obecności	14									14
Metodyka pracy naukowej w wybranej dyscyplinie (językoznawstwo/ nauki o komunikacji społecznej i mediach/literaturoznawstwo) ³	K	Z	20									20
Metody dydaktyczne w szkole wyższej			10									10
Informacja naukowa ⁴	Warsztat	Z	6									6
Elementy zarządzania nauką ⁵	Warsztat	Z		10								10
Przygotowanie projektu badawczego ⁶	Warsztat	Z		14								14
Seminarium specjalistyczne właściwe wybranej dyscyplinie (językoznawstwo/ nauki o komunikacji społecznej i	S	Z		20	20	20	20				E ⁷	80

³ Zajęcia osobne dla każdej dyscypliny.

⁴ Warsztaty osobne dla każdej dyscypliny.

⁵ Zajęcia osobne dla każdej dyscypliny, prowadzone przez tę samą osobę; obejmują przygotowanie i przeprowadzenie Szkoły Letniej Doktorantów KWF (w czerwcu).

⁶ Zajęcia osobne dla każdej dyscypliny.

⁷ Egzamin z dyscypliny podstawowej.

mediach/literaturoznawstwo)											
Retoryka tekstu naukowego	K	Z		14							14
Praca z tekstem w języku angielskim	K				14						14
Konwersatorium monograficzne (1) ⁸	K	Z			20						20
Konwersatorium monograficzne (2)	K	Z			20						20
Przedmiot z dyscypliny innej niż te, w których prowadzi się kształcenie w KDWF ⁹							30				30
Wykłady mistrzowskie ¹⁰		Z		10		10		10		10	40
<i>Razem godzin KDWF</i>			50	68	74	30	50	10		10	292
Razem godzin			76	74	74	30	50	38		10	352
<i>Praktyka zawodowa: semestr 1 - uczestniczenie w prowadzeniu zajęć; pozostałe semestry - samodzielne prowadzenie zajęć</i>		Z (ocena opisowa)	30	30	30	30	30	30	30	30	240

⁸ Obowiązkowe dwa spośród czterech: humanistyka cyfrowa; komparatystyka literacka; medioznawstwo; translatologia. Możliwe zaliczenie w innym kolegium (wybór w uzgodnieniu z promotorem, po akceptacji przez kierownika kolegium). Może być traktowane jako przygotowanie do egzaminu z dyscypliny dodatkowej.

⁹ Do wyboru spośród zajęć na Uniwersytecie Wrocławskim, po uzyskaniu zgody prowadzącego zajęcia; wybór w uzgodnieniu z promotorem, po akceptacji przez kierownika kolegium.

¹⁰ Obowiązek obecności na pięciu wykładach w ciągu roku; wykłady i seminaria gości odwiedzających różne instytuty Wydziału Filologicznego w ramach współpracy bilateralnej, programu Erasmus +, programu *Visiting Professor*, programu Pracowni Humanistyki Cyfrowej itp.; możliwe zaliczenie w innym kolegium (wybór w uzgodnieniu z promotorem, po akceptacji przez kierownika kolegium).