**Seminarium doktoranckie**

**Pragmatyka i komunikacja**

**Prowadzący: dr hab. Piotr Lewiński**

**Opis przedmiotu:**

Pragmatyka jest dziedziną językoznawstwa, która bada znaczenie, kontekst i komunikację. Jedną z jej najwcześniejszych definicji zaproponował Charles Morris w pracy „Science, Language and Behavior” z 1946 roku, w której wyróżnił trzy rodzaje stosunków między znakiem a rzeczywistością: stosunki syntaktyczne są to zależności między samymi znakami, stosunki semantyczne to relacje pomiędzy znakami, a tym, co znaczone, czyli między znakiem a desygnatem, oraz stosunki pragmatyczne, czyli związki pomiędzy znakami a uczestnikami aktu komunikacji, czyli osobami, które tych znaków używają. Ten ostatni związek jest przedmiotem naszego zainteresowania.

**Seminarium ma na celu:**

1) poznanie i zrozumienie podstawowych założeń, koncepcji i zagadnień pragmatyki;

2) nabycie umiejętności analizy presupozycji, implikatur, deiksy i aktów mowy;

3) uświadomienie sobie relacji między formą językową a znaczeniem, w tym komunikacyjnym i kontekstualnym;

4) uświadomienie sobie wpływu filozoficznych podstaw pragmatyki na inne teorie językowe na przykładzie gramatyki komunikacyjnej oraz pragma-dialektyki.

**Zagadnienia:**

**A.** Zagadnienia 1-6 zasadniczo powinny być znane, więc traktujemy je jako powtórzenie (chyba że okaże się inaczej):

1. Podstawowe pojęcia z zakresu pragmatyki: zdania, wypowiedzi, treść propozycjonalna, prawda, presupozycje i sądy implikowane.
2. Deixis. Wyrażenia deiktyczne vs. niedeiktyczne. Podstawowe kategorie deixis.
3. Presupozycje. Właściwości presupozycji. Presupozycja a sąd implikowany. Problemy uchylania i rzutowania presupozycji.
4. Implikatury. Klasyczna teoria Grice’a implikatur konwersacyjnych. Implikatury konwersacyjne a implikatury konwencjonalne.
5. Interakcja i grzeczność. Maksymy grzeczności wg Leecha. Pragmatyczne paradoksy grzeczności.
6. Akty mowy. Performatywy vs konstatywy. Typologia aktów mowy wg Austina. Typologia aktów mowy wg Searle'a. Warunki fortunności aktów mowy. Pośrednie akty mowy.
7. Akty mowy a kultura. Różnice międzykulturowe. Różnice międzyjęzykowe.
8. Wprowadzenie do gramatyki komunikacyjnej. Funkcja ideacyjna, interpersonalna i tekstowa języka.
9. Jednostka formalna a jednostka informacyjna. Znaczenie konwencjonalne vs. niekonwencjonalne. Zależność vs. niezależność kontekstowa.
10. Komponowanie sensu w procesie odbioru komunikatu. Kompresja i kondensacja.

**B.** Jeśli się okaże, że podstawy pragmatyki są rzeczywiście znane i wymagają jedynie powtórzenia, zrealizujemy następujące tematy:

1. Współczesne koncepcje retoryki: Perelman i Toulmin.
2. Retoryka i dialektyka w XXI wieku.
3. Podstawy pragma-dialektyki. Zasady krytycznej dyskusji.

**Literatura podstawowa (wybrane fragmenty):**

Austin, John Langshaw (1993): *Mówienie i poznawanie: rozprawy i wykłady filozoficzne*. – Warszawa: Wydaw. Naukowe PWN.

Awdiejew, Aleksy i Habrajska, Grażyna (2004): *Wprowadzenie do gramatyki komunikacyjnej. T. 1: [...]*. Wyd. 1. – Łask: Leksem.

Awdiejew, Aleksy i Habrajska, Grażyna (2006): *Wprowadzenie do gramatyki komunikacyjnej. T. 2: [...]*. Wyd. 1. – Łask: Leksem.

Awdiejew, Aleksy i Habrajska, Grażyna (2010): *Komponowanie sensu w procesie odbioru komunikatów*. – Łódź: Primum Verbum.

Eemeren, F. H. van i Grootendorst, R. (2004): *A systematic theory of argumentation: the pragma-dialectical approach*. – New York: Cambridge University Press. **(B)**

Grice, Paul (2004): Logika i konwersacja. – [w:] Jerzy Bartmiński (red.): *Programy dydaktyczne bibliografia etykieta je̜zykowa*. – Lublin: Wydaw. Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 75–90.

Hołówka, Teresa (1998): *Błędy, spory, argumenty: szkice z logiki stosowanej*. – Warszawa: Wydział Filozofii i Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego. **(B)**

Leech, Geoffrey N. (1983): *Principles of pragmatics*. – London ; New York: Longman.

Lewiński, Piotr H. (2012): *Neosofistyka: argumentacja retoryczna w komunikacji potocznej*. – Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego. **(B)**

Searle, John R (1987): *Czynności mowy: rozważania z filozofii języka*. – Warszawa: Instytut Wydawniczy Pax.

Stalmaszczyk, Piotr i Cap, Piotr (2014): *Pragmatyka, retoryka, argumentacja: obrazy języka i dyskursu w naukach humanistycznych*.

Tokarz, Marek (2006): *Argumentacja, perswazja, manipulacja: [wykłady z teorii komunikacji]*. – Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne. **(B)**

**Warunkiem zaliczenia jest:**

- pisemne opracowanie wybranego tematu (najlepiej propozycja własna doktorantów mająca związek z pracą doktorską)

- udział w dyskusjach w trakcie realizacji poszczególnych tematów

- odpowiednia frekwencja ( nie więcej niż 3 nieobecności, przy czym konieczne jest zaliczenie materiału na konsultacjach).