

Streszczenie

Wykazanie wpływu Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gorzowie Wlkp. na życie kulturalne miasta i jego mieszkańców, to główny cel niniejszej pracy.

Analizę tematu poparto głównie materiałami archiwalnymi Biblioteki, prasy lokalnej, danych statystycznych i literatury przedmiotu. Badania ilościowe przeprowadzono wśród czytelników w formie ankiety, sondując obsługę i wizerunek placówki.

Działalność kulturalną ksiąźnicy badano w okresie 1946-2007. W poszczególnych (dziewięciu) rozdziałach przedstawiono historię powstania Biblioteki i działalność kulturalno-oświatową jej głównych oddziałów i agend. Następnie przedstawiono wizerunek jej pracowników, charakterystykę zbiorów oraz sylwetkę czytelników. Kolejne rozdziały poświęcono pracy kulturalnej filii bibliotecznych dla dorosłych i dzieci. Końcowe rozdziały przedstawiają powstanie nowego gmachu w 2007 r., oraz wyzwania techniczne, jak: komputeryzacja, dygitalizacja, e-zbiory i e-usługi, a także działalność biblioteczną w sieci, tj. Internet i strony www.

Analizując działalność kulturalno-oświatową biblioteki gorzowskiej śmiało można powiedzieć, że spełniała ona bardzo dobrze swoje zadania. Oprócz form klasycznych tej działalności, jak: wystawy, konkursy, spotkania autorskie, czytanie bajek, prelekcje, odczyty itp., pracownicy wychodzili naprzeciw oczekiwaniom swoich czytelników i często razem z nimi tworzyli aktywne formy, jak: teatrzyk kukielkowy, spotkania integracyjne, wycieczki w plener, zawiązywanie różnych klubów zainteresowań oraz wchodzili w aktywne relacje z innymi instytucjami kulturalnymi, np.: teatr, kluby działalności muzycznej, teatralnej, literackiej, artystycznej.

Za najważniejsze w 2007 r. należy uznać zaktywizowanie dzieci i młodzieży, ale także seniorów, osoby niepełnosprawne, bezrobotne, oferując im bogatą gamę materiałów i stworzenie możliwości doświadczenia radości z czytania, zdobywania wiedzy, rozwinięcia wyobraźni i zainteresowań.

Należy podkreślić, że WiMBP w Gorzowie Wlkp. we wszystkich okresach swego istnienia stanowiła ważny element miejskiego środowiska kulturalno-artystycznego. Służyła jako baza dostępu do piśmiennictwa miejscowym uczelniom i szkołom różnych stopni i innym instytucjom tworzącym strukturę kulturalną i naukową Gorzowa Wlkp. Książnica spełniała i nadal pełni rolę ważnego ośrodka kulturotwórczego i animacyjnego.

Renata Tawfik
05.02.2016