

**Komunikat nr 3/2015**  
**Dziekana Wydziału Filologicznego**  
**Uniwersytetu Wrocławskiego**  
**z dnia 27 marca 2015r.**

**w sprawie procedury sprawdzania prac dyplomowych w systemie PLAGIAT**

Na podstawie Zarządzenia nr 81/2014 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 25 czerwca 2014 r. w sprawie procedury sprawdzania prac dyplomowych i rozpraw doktorskich w systemie PLAGIAT w Uniwersytecie Wrocławskim, Zarządzenia nr 122/2014 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 25 listopada 2014 r. w sprawie wprowadzenia procedury dyplomowania i archiwizacji prac dyplomowych z wykorzystaniem systemu Archiwum Prac Dyplomowych (APD), Zarządzenia nr 150/2013 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 30 września 2013 r. w sprawie dokumentacji przebiegu studiów w Uniwersytecie Wrocławskim (z późn. zm.), Uchwały Rady Wydziału Filologicznego UWr z dn. 24 marca 2015 r. zmieniającej Uchwałę Rady Wydziału Filologicznego z dn. 18 listopada 2014 roku w sprawie szczegółowych warunków ukończenia studiów I i II stopnia oraz prac i egzaminów dyplomowych na Wydziale Filologicznym oraz Komunikatu Dziekana Wydziału Filologicznego UWr Nr 1/2015 w sprawie zasad składania i archiwizacji prac dyplomowych z wykorzystaniem systemu Archiwum Prac Dyplomowych (APD) wprowadzam następujące zasady postępowania wobec prac dyplomowych (licencjackich, magisterskich), w których sprawdzenie w systemie PLAGIAT ujawniło wartości współczynników podobieństwa badanej pracy, mogące wskazywać na naruszenie praw autorskich:

1. Dla sprawdzanych prac licencjackich i magisterskich wartości współczynników podobieństwa, których przekroczenie może wskazywać na naruszenie praw autorskich, wynoszą:

1. współczynnik podobieństwa 1 - 15 %;
2. współczynnik podobieństwa 2 - 5 %.

2. Informacja o wystąpieniu w sprawdzanej pracy wartości współczynników podobieństwa wyższych niż wskazane w par. 1, jest przesyłana drogą służbową do promotora i dziekana, a bieg terminów procedury APD ulega zawieszeniu do wyjaśnienia sprawy.

3. Promotor przekazuje drogą służbową dziekanowi sformułowaną na piśmie opinię dotyczącą przekroczenia współczynników. Opinia opiera się na analizie okoliczności zaistniałego przekroczenia i w szczególności zawiera ocenę zasadności podejrzenia, że autor sprawdzanej pracy dyplomowej podjął świadomie działania zmierzające do przypisania mu autorstwa istotnego fragmentu cudzego utworu lub innych jego elementów.

Opinia może wskazywać na wystąpienie w sprawdzanej pracy jedynie uchybień wynikających z braku rzetelności (należytej staranności) przy wykorzystaniu cudzych utworów, wymaganej podczas redagowania pracy. Uchybienia takie będą możliwe do usunięcia i w konsekwencji nie dojdzie do naruszenia praw autorskich osób trzecich.

Promotor może również określić proporcję tekstu autorstwa osoby przedstawiającej pracę oraz tekstów/materiałów źródłowych zamieszczonych w pracy i przedstawić przyczyny takiego jej ukształtowania.

4. 1. W przypadku podejrzenia przypisania sobie przez autora sprawdzanej pracy autorstwa istotnego fragmentu lub innych elementów cudzego utworu, promotor powiadamia o tym

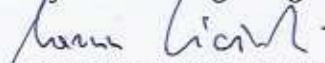
dziekana, który zwraca się do Rektora z wnioskiem o przeprowadzenie postępowania wyjaśniającego w celu rozpatrzenia sprawy w trybie art. 214 ust. 4 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym. Dziekan może również zwrócić się z takim wnioskiem do Rektora z własnej inicjatywy, po zasięgnięciu opinii członka Rady Wydziału posiadającego stopień doktora habilitowanego lub tytuł naukowy.

4. 2. W przypadku stwierdzenia przez promotora w pracy uchybień, o których mowa w §3, w okolicznościach wskazujących na brak zamiaru naruszenia prawa, dziekan wzywa autora sprawdzanej pracy do dokonania w niej pod kierunkiem promotora wszystkich niezbędnych zmian i w oparciu o zapisy Regulaminu Studiów wyznacza termin, w którym mają one zostać dokonane.

5. Praca po dokonaniu zmian jest wprowadzana do systemu APD i podlega ponownemu sprawdzeniu w systemie PLAGIAT. W przypadku ponownego przekroczenia współczynników, o których mowa w par. 1, decyzję dotyczącą skierowania pracy do recenzji podejmuje dziekan opierając się na ocenach sformułowanych przez promotora i wskazanego przez dziekana członka Rady Wydziału posiadającego stopień doktora habilitowanego lub tytuł naukowy. Od decyzji dziekana autorowi pracy przysługuje odwołanie do Rektora.

6. Do uczestniczenia w procedurach opisanych w par. 2, 3, 4, dziekan może upoważnić prodziekanów, powierzając im również wydawanie odpowiednich decyzji.

*Dziekan Wydziału Filologicznego*



*dr hab. Marcin Cieński, prof. nadzw. UWr*