

**SĄD NAD METODOLOGIAMI BADAWCZYMI**

**Prowadzący:** prof. dr hab. Jacek Rzeszutnik

**Treści :**

Zajęcia o charakterze metodologicznym, prezentujące pojęcia, teorie i problemy badawcze w literaturoznawstwie

Internalizacja metodologii prowadzenia badań literaturoznawczych na podstawie kolektywnego dyskursu (w formie swoistej „rozprawy sądowej”) nad zaletami i wadami konkretnych metodologii badawczych, bazującego na całkowicie losowym doborze każdorazowo dwóch trzysobowych zespołów seminarzystów przyporządkowanych do także losowo przez nich samych wybranej metody badawczej, których zadaniem jest przygotowanie zestawu argumentów do mów „obrończych” i „oskarżycielskich” podkreślających adekwatność (zalety) i nieadekwatność (braki) danej metody dla potrzeb literaturoznawstwa.

**Lektury podstawowe:**

- 1) Anidjar, Gil i in. (red.), *Teoria – literatura – życie. Praktykowanie teorii w humanistyce współczesnej*, Warszawa 2012/2013
- 2) Balcerzan, Edward, *Literackość. Modele, gradacje, eksperymenty*, Toruń 2013
- 3) Brodzka, Alina i in. (red.), *Słownik literatury polskiej XX wieku*, Wrocław 1992
- 4) Burzyńska, Anna / Markowski, Michał Paweł (red.), *Teorie literatury XX wieku*, t. 1-2, Kraków 2006
- 5) Compagnon, Antoine, *Demon teorii. Literatura a zdrowy rozsądek*, Gdańsk 2010
- 6) Culler, Jonathan, *Literatura w teorii*, Kraków 2013
- 7) Cyzman, Marzenna / Stoff, Andrzej (red.), *Z teorii dzieła literackiego*, Toruń 2003
- 8) Dybiel, Paweł / Głowiński, Michał (red.), *Psychoanaliza i literatura*, Gdańsk 2001
- 9) Dziamski, Grzegorz, *Awangarda po awangardzie. Od neoawangardy do postmodernizmu*, Poznań 1995
- 10) Dziamski, Grzegorz (red.), *Od awangardy do postmodernizmu*, Warszawa 1996
- 11) Eagleton, Terry, *Jak czytać literaturę*, Warszawa 2014
- 12) Gazda, Grzegorz, *Słownik europejskich kierunków i grup literackich XX wieku*, Warszawa 2000
- 13) Głębińska, Ewa Jolanta (red.), *Grupy literackie w Polsce 1945-1980*, Warszawa 2000
- 14) Głowiński, Michał, *Gry powieściowe. Szkice z teorii i historii form narracyjnych*, Warszawa 1973
- 15) Głowiński, Michał, *Zarys teorii literatury*, Warszawa 1975 (i dalsze wydania)
- 16) Głowiński, Michał, *Narracje literackie i nieliterackie*, Kraków 1997
- 17) Głowiński, Michał i in. (red.), *Słownik terminów literackich*, wyd. III, Wrocław 1998
- 18) Głowiński, Michał, *Intertekstualność, groteska, parabola. Szkice ogólne i interpretacje*, Kraków 2000
- 19) Hutnikiewicz, Artur, *Od czystej formy do literatury faktu. Główne teorie i programy literackie XX wieku*, Warszawa 1974 (i dalsze)
- 20) Janusiewicz, Małgorzata, *Literatura doby Internetu. Interaktywność i multimedialność literatury*, Kraków 2013
- 21) Markiewicz, Henryk (red.), *Współczesna teoria badań literackich za granicą. Antologia*, t. 1-4, Kraków 1976/1992/1996

- 22) Markiewicz, Henryk, *Teorie powieści za granicą. Od początków do schyłku XX wieku*, Warszawa 1995
- 23) Mitosek, Zofia, *Teorie badań literackich*, Warszawa 2004
- 24) Pluciennik, Jarosław, *Literatura głupcze. Laboratoria nowoczesnej kultury literackiej*, Kraków 2009
- 25) Pytasz, Marek (red.), *Słownik literatury polskiej XX wieku*, Katowice 2001
- 26) Skwarczyńska, Stefania (red.), *Teoria badań literackich za granicą. Antologia*, t. 1-2, Kraków 1965/1966/1974/1981/1986
- 27) Skwarczyńska, Stefania, *Wstęp do nauki o literaturze*, t. 3, Warszawa 1965
- 28) Stępień, Małgorzata, *Strukturalna budowa utworu. Dzieło literackie w filozofii, naukach humanistycznych, literaturoznawstwie i prawie autorskim*, Warszawa 2012
- 29) Żabski, Tadeusz (red.), *Słownik literatury popularnej*, Wrocław 2006

oraz

szczegółowa literatura źródłowa do konkretnych literatur narodowych, teorii literackich i metod badawczych w j. polskim oraz j. angielskim, czeskim, francuskim, hiszpańskim, niderlandzkim, niemieckim, rosyjskim i ukraińskim

#### **Warunki zaliczenia:**

Zaliczenie na ocenę (na podstawie prac zespołowych, dyskusji podczas seminarium oraz testu ujawniającego umiejętność przyporządkowywania określonych procedur postępowania badawczego do konkretnych metod poznanych podczas zajęć seminaryjnych)